

Topámaí scol

an luc tuaithe

dráma trinn

séamus ó naoða

do cheap.

unipr

XVIII



PB1399


A 1399

PB
1399
.0448
L83
1900Z

Comluicé Oideacais na hÉireann, Teor.

AILEEN Ó MÓNHAGÁIN





Digitized by the Internet Archive
in 2013

SREAT DRÁMAÍ 1 nġaeòilg don Aos Óg
EAGARTÓIR - - - An Seabac

AN LUÇ TUAITE

DRÁMA ĢRINN

SÉAMUS Ó hAODÁ

TO DEIN



XVIII.

COMLUÇT OIDEACÁIS NA nÉIREANN, TEORANTA
89, SRÁID AN TALBHÓIDIS, BAILE ÁTA CLIAI
AGUS CORCAIS

PB
1399
0448
L83
1900 Z

an fúireann.

ḡASTA luć na Catrac.

cluasać luć na Tuaithe.

cos-luać

stua mōa

ḡruaḡać

súil-meān

rí na luć

panḡar An Cat.

luća óḡa.

.. .. . Comairle an Rí.

PB 1399,
H2 L9

An Áit.—1 seomra suíde i dtiḡ mōr catrac. Fúinn-eos i lár bail ar oscailt. Doras dúnta ar éle, cataoir uilleann 'na aice. Oscailt ar deis (poll na luć). Dóro cuibeaśać mōr 'na aice agus dá ḡloime air. Cataoir uilleann eile agus roinnt cataoireaća.

191562

Caitpear ceao a léiriḡte d'faḡáil roim ré ón uḡdar,
f/c Comlućt Oirdeaćais na hÉireann, 89 Sr. an Talbóiríḡ,
Baile Áta Cliat.

AN LUÇ TUAITE

AN T-ÁRDÁN FÁ DÓIRCEAÉT. SASTA AGUS CLUASAC
LASMUIÉ AR DÈIS.

SASTA : Sh . . . sh . . . Ní faigim a bholuit! . . .
Ní fearóar an mbeaó sé ann ! Mí-abá ! . . .
Scloiseann tú ruó ar bit ?

CLUASAC : Ní cloisim.

SASTA : Bíonn sé amuié na hoiróceanta so
fá'n ré nua. Nuair a bíonn an cat amuié,
hí, hí, hí buailfead isteaé. Ac fan
annso tusa, agus má cloisir ruó ar bit
rit leó' anam, leó' anam, a míc
Seo liom i n-ainm Crúim.

(Taréis tamail cloistear foéram mór—cataoir
do leaó)

SASTA : Hanam 'on diucs, tá sé ann !
(Ciúineas arís. Taréis tamail)

SASTA (de glór íseal) : A Cluasais, a Cluas-
ais, cá bfuilir ? Bfuilir maró ?

CLUASAC : Ó ! Ó ! Ó !

SASTA : Nílir maró ! Cá bfuilir ? Ar táng-
áis slán ? Cá bfuil pangar ?

CLUASAC : Mo éos, ó mo éos ! Ceapaim go
bfuil sí 'na dá leat.

SASTA : Cad do bain duit ? Ar rug pangar ort ?

CLUASAC : Pangar ! Níl don pangar ann ac
tá mo éos 'na smidiríní ; San rat ort
féin is do meataéct. Ó an pian !

(Tagann Sasta isteaé agus lasann sé na soillse.
Cíonn sé cataoir ar lár, agus Cluasac is a leat-
uille fé ar an urlár, 'a luascaó ins an bpéin.
Tagann sé agus seasann sé ós comair Cluasais, é
as péacaint anuas air, fearg an domáin air, agus
é as stealladó na cainte uairé. Sac don ócón as
Cluasac an t-am go léir)

FASTA : Sreadóð cuḡat, a cábóḡ tuaite !
 Nac orm anuas a bí an mí-áð tú tabairt
 annso ón bpoll suarac 'nar rugað is 'nar
 tógad tú ! Tá mo éroiðe im béal aḡam
 ón nóimeat a buailis liom ar imeall na
 catrac anoct. Seallaim-se duit, dá
 mbead fíos aḡam roim ré cad do bí i
 ndán dom, go bfeicfinn marb tú céad
 uair sar a dtabairfainn an cuiread istead
 duit ! Agus anois, mar barr ar ḡac
 tubaist eile, ní sásócad an saogal tú
 ḡan ḡeit do baint asam a fágann ḡac ball
 im corp ar crit. Dera, a duine, cuir
 uait ! Conac-san ort, adeirim ! Ní fanpá
 ciúin nóimeat ḡan do srón do sáðad
 istead i n-áit nárð eol duit. Ara, éist
 do béal ! Nó tabairfair muintir an tiḡe
 is a bfuil de cait sa catair anuas orainn.
 Scur de, adeirim . . . Maise, nac mé
 an t-amadán críochnuighe tú tabairt annso
 i n-aon cor. Seo, éirig aníos as sin.

CLUASAC : Ná hiarr orm é. Ní féadfainn.

FASTA : Fastaoim ! Nac tú an peata aḡainn,
 an páistín fionn ! An indiu nó indé a
 scarais leo maimí ? Seo, éirig.

CLUASAC : Ar m'anam, a ḡasta, ní féadfainn.
 Ná feiceann tú ná féadfainn ?

FASTA (go mí-foigheac aḡ féacaint ar an leac-
 cois) : Seo, taisbeáin í. Dera níl dada
 uirtí.

CLUASAC : Ó ariú tá, ní poláir nó tá, níl lút
 o'á lúigead innití.

ƧASTA : Ƨeirim-se leat ná fuil. Ƨéac-se féin uirtí.

(Cuireann sé an cátaoir 'na seasam, agus éirígeann leis, ní Ƨan duath é, Cluasac do cur 'na súide. Téigeannt sé annsin ar a leat-ǧlúin agus beireann sé ar an Ƨcois leonta)

Anois bfuil sí 'na d'á leat? Seo, beir ar lapa orm.

CLUASAC : Ó i n-ainm Ćruim, tós bog é. Tá mo Ćroide 'na snaiom as an bpéin.

ƧASTA : (agus roinnt ionǧna air) : An d'airírib ataoi? (as scrúdu na coise do) : Cá bfuil an pian?

CLUASAC : Annsin—ní heath ac annsin. Ó ! ná bain léi.

ƧASTA : Caitfeadh-sa baint léi Níl ploc uirtí. Níl cnám briste ná don ruo Ƨan. Tá ainm amuic orm mar masseur—beineas cúrsa annso, tá's asat—agus—buel ! Ćipró tú féin.

(Tosnuigeannt sé as Ƨabáil don cois agus Ƨac don Ƨeaitse aige)

Seath, anois duit. Ƨeabhas uirtí ceana féin, d'earfainn. Ƨera, a cara na n-árann, beir sí leisiste asam sar a mbeir pósta at-uair.

CLUASAC :

(as teact cuige féin, an sceon as imteact is an fearas as teact)

Nac deas uait an cainnt! Nac deis-béalac sinn ! pósta at-uair ! Seath ! Ac nóimeat ó soin, bí an b'róǧ ar an Ƨcois eile asat. Ƨac acmusán níos measa ná a céile 'na sruť amac as do béal.

FASTA : Seo seo anois.

CLUASAC : Mise atá bréan díot-sa, seallaim-se duit, mise an t-amadóán críochnuighe. 'Ná tiocfá ar cuairt d'gham lá éigin. Cífir mo tigh breágh is mo cáird e shálanta, naé ionann is na cáibóga atá ro timcheall annso. Agus rud eile, 'ars' eisean, 'Tá an saoghal ag imtheacht uainn. Táimíó annso inoiu. Ní fios cá mbeimíó i mbárac. Ara tar, agus bainimís ceol as a bfuil fágta de i n-am tráit!'—Agus táinig an t-amadóán óinsíge seo. Agus cad a connaic sé?

FASTA : Seo-seo.

CLUASAC : 'Na sciúro reata ó páiste d'ubh go páiste d'ubh eile, a croidhe 'na béal aige, a bols le bótar, agus míle uachtás níos measa ná a céile roimis is 'na díar an uile órlac den tsíge. 'Mo tigh breágh'—poll fé'n urlár ná fuil ploc níos fearr ná mo poillín féin. Agus cor níor cuireas díom gan 'sh—sh,' 'fair,' 'd'ghainn, d'ghainn.' Seallaim-se duit má's é seo saoghal na catrac, go mb'fearr liom beir im cáibóig tuaithe, im súirde i bpoll gur liom féin é, agus ceo mo cos agam—

FASTA : Seo—seo—seo.

CLUASAC : Agus cad é an díoghbáil dom ac gur minic mo mán am comairliú i scoinnib glaisíní deo sóro-sa ón scatair. 'Á! a mic, 'aduiread sí, 'is glas iad na cnuic i gcéim.' 'Ac deirim-se leat gur teann gac coileac ar a cárn doiligh féin'. Bain ceol as do saoghal——.

ḠASTA : Seo—seo—seo.

CLUASAC : Ní seo—seo—seofad. Fais dom mo cōta ḡo mbuailead bōčar as so. Ó ! mo cōs !

(Deineann sé iarračt ar an ḡcois do cur pé ac tuiteann sé siar arís sa čačaoir)

ḠASTA :

(Ḡo ciúin umal agus é as árdú na coise arís)

Ná bí ad šuačad mar sin, a čara. Iarraim ḡo humal ort é. Agus tá cačú an domain orm—

CLUASAC : Cačú ! Deirim-se cačú leat !

ḠASTA : — agus náire 'na čadō san agus uile. Agus má dučart don ní a ḡoil ort, tarr-aiḡim siar an uile fōcal de. Ůiomar 'nár ḡčairde riām, ōn ḡčēad lá šuičeamar sa binnse čēadna ar scoil fadō agus ní čēadōčainn ar ruč mait an čairdeas sin do břišēad anois. An ḡcroičfīd tú lapa liom ?

CLUASAC : Ůuel . . . tá ḡo mait. Ů'fēiōir ḡur labras fēin ḡo rō borb Ac 'na ůiaid sin agus uile, ní raič don čēart aḡat cábōḡ tuaithe do čadairt orm.

ḠASTA : Nár čuḡais ḡlaiḡin orm-sa ?

CLUASAC : Ůuel má čeineas, ná raič cúis aḡam leis ?

ḠASTA : Cúis ! cúis ! ac seo as tosnú arís sinn. Čiriḡimís as, i n-ainm Čruim . . . Cionnus tá an cōs anois ? Níos fearr ?

CLUASAC : Beas-beaḡáinín.

ASTA : So maith. Déarfainn go bfeadpá i cur fút anois. Ac má gailleann sí ort, leanfao den massage.

(Éirígeann Cluasac go mall ar a d'á cois)

ASTA : Tóg bog é. Seo, beir orm-sa agus siublócaimíod greas. Cionnus atá sí?

CLUASAC : Tá sí roinnt rigin fós.

ASTA : Buel, suir arís. Is fearr í tógaint réir. . . . hanam 'on diucs, féac an fuinneos. Dearmadas glan í. Cabruis liom.

(Léimeann Cluasac as an scataoir ag déanam dearmad glan den cois bacas)

ASTA : Nac orainn anuas a bí an t-ádh nár táinig pangar! Isteac tríd an bfuinneois sin is minicí a tagann sé.

(Dúnar an fuinneos taréis roinnt d'á duad d'fagáil).

ASTA : Seadh, ní tiocfaidh anocht pé'r domhan é. Téanam. Siublaimis greas eile.

(Siublaíonn anonn is anall, Cluasac beagán bacac fós, ASTA mar taca aige. Stadaíonn ó am go ham i lár na cainte)

ASTA : Buel, a cara mo cléib, tá riú an ráis leat beith annso anocht, tar don oíche eile. An lá úd tugas an cuireadh isteach duit—is cuimín leat?

CLUASAC : Cuimín! ró-maith is cuimín. Agus an biaid do cuireas romat! Tá náire an domhain orm, anois nuair a tuisim cad is biaid ann. . . . Ac leis an bfeirinne a rádh, a cara, measas go raib sogluistí tar cuimse agam duit. Táim idir sol agus gáire nuair cuimnínim ar an seana-crúibín úd——

ḠASTA : Ó, an crúibín——

CLUASAC : Agus ar an leat-ḡrioscéid a bí mar féasta agam duit. I n-ainm Ćruim cionnus a blaisís i n-aon cor iad? Ac dar ndóig, ní mó ná blaisead̃ deinis.

ḠASTA : Á buel, tá fíos agat, nós na catrae, bí mo òinnéar agam sar a ndeagas amac̃. Ac ní hé sin ac̃ é seo. Is lag a síleas an lá úd go mbead̃ Dáil an Rí 'na suíde annso anoct̃.

CLUASAC : Dáil an Rí—annso—anoct̃ !

ḠASTA : Díread̃.

CLUASAC : Ó ! a Ḡasta, tabarfaínn a ḡpuil sa tsaoḡal agam ac̃ an Rí feiscint is an Dáil.

ḠASTA : Fás fúm-sa é. Ac ag tagairt don Dáil anois, beid̃ ceist ar siubal, ceist mór——

CLUASAC : Ar m'anam——

ḠASTA : Sead̃, ceist ábhal-mór. Tuigfíir ón méid atá feicte agat annso sur crád̃ croíde ceart dúinn pangar, cat an tige seo. Táimid scriosta aige,—sin í an fírinne ḡlan. Anois cad a saorfaid̃ Ríogaet na luc, ár dtírín doibhinn áluinn, ar an bpláig sin? Sin ceist, a duine, sin ḡaisce a mairfid̃ go brát—ainm na luice a ceapfaid̃ an leigeas.

CLUASAC : Ar m'anam !

ḠASTA : Ac cad é an leigeas é? Tá mo ceann 'na roirleán ón síor-mactnam—agus san ploc d'á bárr agam. Cionnus teact̃ ar plean?

(Stadann sé den tsiubal ag bualaod̃ a baise ar a éadan)

CLUASAC : D'AR fíad' ac is ceist í !

FASTA : Agus cun sinne do spreagad' níos fearr cun maicthaim, cad deirir ná go bfuil geallta ag an Rí tanaiste do déanam den luic a ceapfaid' an plean ? Cuimnis air, a Cluasaigh, dá mba mise an té sin ! Mise tanaiste ár seana-náisiúin !

CLUASAC : Aililiú ! a mhic, ac is mór an seans é. Agus beaí t'ainm i n-áirde i n-gac tiš ar fuair an domain agus gac t'ead' d'ár gcine ad mórad' go deo. Ac ná fuil plean ar bit' agat ?

FASTA : Deamán ruí . . . fós. Ac beir, beir ! . . . FASTA Rí !

CLUASAC : FASTA Rí !

FASTA : A Cluasaigh, a croidhe, nac breásh mar riteann sé—FASTA Rí.

CLUASAC : Doibinn ar fad.
(féadair ar a céile. Costuac istead')

COS-LUAC : Gabaim párdún agair, a uaisle.
Ceapas go raib' an seomra folam.

FASTA (go borb) : Buel, cíonn tú ná fuil.

COS-LUAC : Cím. Ac cé hé an duine uasal so ?
Ar míste leat mé cur i n-aithe dó ?

FASTA : Cara liom ón dtuaic. Cluasac a ainm.
Cos-luac—Cluasac.
(Deannuigir d'a céile)

COS-LUAC : Ó ! . . . ón dtuaic ! measas leis go bfuaras boluic na móna. Ué ! Ué !
(Séirdeann sé a srón)

CLUASAC (go modamail) : Cuala cainnt mar geall ort, a duine uasal.

Cos-luač : Cainnt ! Má's é Šasta an scéal-
aíde, ní cainnt a cualaís, déarfainn, ac
cúl-cainnt.

Šasta : Úel, agus cad do b'áil leat annso ?

Cos-luač : Dada. Ní rabas ac as féacaint
im timceall.

Šasta (as féacaint ar an mbóro) : Tuigim.

Cos-luač : A . . . A . . . níor táinig an Rí ?

Šasta : Nár innis do dá súil duit céana
nár táinig. Agus mura bfuil gnó eile
agat annso, b'féarr linn as tú ná ann—do
párdún, a uasail !

(Šo mašamail)

Cos-luač : Óis riam deaš-múinte, a uasail !

Šasta : A buíde-sin deo šampla, a croidhe.

Cos-luač : Mo comairle duit, a móinteánaš.
Seacain an droc-comluadar.

Šasta (as déanam air) : Dar so is súd, mura
scriosair leat—

Cos-luač : Slán agat a . . . pé ainm atá
ort. Agus a Šasta, a mic, cífead ar
ball tú. Šo dtí sin fášaim slán agat—
agus dubslán.

(Imtígeann sé)

Cluasac : Nac droc-múinte an leaid é ! Ar
tugais pé ndeara šur tug sé 'uasail'
orm ar dtúis agus 'móinteánaac' annsan?

Šasta : Dera, ná bac leis. Sin é a šašas.
Ac ar tugais-se pé ndear é as šlinneam-
aint annso 's annsúd an t-am šo léir ?

Cluasac : Tugas, maise. Cad a bí uaid ?

(Siublann Šasta šo dtí an bóro agus tógann sé i
n-áirde an dá šloine)

FASTA : É seo. FÍOR-SPRÍO AN CARRADAIS, ÍOC-
SLÁINTE AN DOMAÍN !

CLUASAC : Aililiú, a FASTA, ná hABAIR SUR
BEAT-UISCE ATÁ AGAT.

FASTA : BEAT-UISCE A DINM. Uisce na beatao
an RUO.

CLUASAC : Nánam 'on DIUCS, 'a CROÍDE.

(AG léimr fé déin an búiro)

AC ní féadfaínn a innsint DUIT a fáid
atáim AG TNÚT le n-a blaisead.

(Sineann FASTA gloine cuige ac ní tugann sé do é go
fóill)

FASTA : Neam-ní, a CROÍDE, neam-ní ! AC mo
teagasc DUIT AR DTÚIS. Ná caít siar é
i n-aon bologam amáin, mar a déanfao
bodaic. Deoc do RÍ é. Tabair do, adeir-
im, an t-ómós is dual do RÍ. Féac
ORM-SA.

(Suirdeann sé síos AG an mbóro. Tumann sé a
earball isteaic sa gloine agus leigeann sé do 'aon
braon amáin tuitim anuas ar a teangain)

FASTA : Nóimeat AR AN DTEANGAIN DO.
Nóimeat SA CÓGANSAC DO. Nóimeat i
mbéal na scórnaige do, cun do béal do
líonaó de'n cumraic neamóa.

(Tugann sé an gloine do CLUASAC. Uigeann an beirt
acu a mbeola le n-a dteangain)

FASTA : Seao, do sláinte !

CLUASAC : Sláinte maic agus bás i nÉIRINN !

(Tumao a n-earbail isteaic sa gloine, agus isteaic
'na mbéal, FASTA go mall, CLUASAC go deifreac).

CLUASAC :

(AG léimr ón mbóro agus AG leagao na caaoireac).

Nánam 'on DIUCS ! Táim scólta dóigte.

(É do caiteam na díge amac as a béal agus é AG
casacraig)

ḠASTA : fàire fút. Sluḡais siar é. Ná
dubart leat é tóḡaint réir !

(Tá Cluasac as casaictaig fós. Téigeanḡ Ḡasta á
bualadh sa drom)

ḠASTA : Bain triail eile as—ac braon ar
braon.

Cluasac :

(As cimit drom a láime agus a muinille d'a béal).
Ní bainfeadh. Táim réir leis go deo . . .
Ní laót í sin ac teine. Ceapaim go
bfuilim ar lasadh istig. Ó cad a déanfaid,
cad a déanfaid !

ḠASTA :

(Á tabairt go dtí an cátaoir)

Sé rud a déanfaid ná suirde síos go fóill.
Bí an stuir ró láidir duit, cé ná tuḡaim-se
air ac Seán Báitte.

(Suirdeann an beirt acu agus leanann Ḡasta den ól)

Cluasac (go hobann agus sceon air) : Cad
tá ar na fallaí? Tá siad as casaó
timceall. Leis abairte mé ! Leis abairte
mé !

(Éirigeanḡ sé de preib, ac tuiteann siar arís)

ḠASTA : Aililiú ! Ná haidair liom go bfuilir
ar meisce ! Cluasac ar meisce hí, hí, hí,
taréis don bḡḡaim amáin !

Cluasac : Ó i n-ainm Cruiḡ, tóḡ amac as so
mé !

ḠASTA : Ara, ná bí id amadán ! Leis siar
do ceann agus coimeadh do súile dúnta.
Seo, suir sa cátaoir uilleann.

(Tiontlacann sé treasna an árdáin é go dtí an
cátaoir uilleann)

Cluasac : Ac tá m' incinn as ḡabáil timceall
istig im ceann.

FASTA : FAN CIÚIN, ADEIRIM. MEISCE ATÁ ORT
 AGUS IS RÍ-MEAR A TÁINIS SÍ ORT. NÍL AN
 CEANN CUN NA DÍGE ORT, IS LÉIR, A BHRÁDAIR.

CLUASAC : Ó ! CAO É AN MÍ-ÁD RUG ORM É
 BLAISEADÓ ?

FASTA : Sh !

(Téigeann sé tarnaís go dtí an bórd agus leanann
 de'n ól—agus meisce ag teacht air féin i nDíad
 a céile)

FASTA : COS-LUAT ANOIS—NÍL TEORA LEIS.

SLUGFAÓ SÉ SIAR A BPUIL ANN SO I N-AON
 BOLGAM AMÁIN AGUS SAN PIOC AIR D'Á BÁRR
 . . . AC IM TAOB-SA, DE, IS GILE LIOM É—
 BRAON AR BRAON. . . . MEISCEOIR—SIN A
 BPUIL ANN, AGUS BUAILIM-SCIAT. SRUAGAC
 ANOIS—MAISE NÍL AON DÍOGHBÁIL SA DUINE
 BOCT AGUS TÁIMÍD GO LÉIR CEANAMAIL AIR,
 AC FAIC NA NGRÁST DE CÉILL NÍL ANN . . .
 NÍLIR AG ÉISTEACHT LIOM, A CLUASAIĞ . . .
 A CLUASAIĞ, NÍL TÚ AG ÉISTEACHT LIOM.

CLUASAC : DERA I N-AINM CRUIM, LEIS DOM.

FASTA : Ó ÁLRIGHT. AC NÍ GÁD DUIT BEIT COM
 CROSTA. NÍLIM AC AG INNSINT DUIT I DTAOB
 SRUAGAIĞ AGUS COS-LUAT. NÓ AR INNIS MÉ
 DUIT I DTAOB COS-LUAT !

CLUASAC : TÁIM BEAG BEANN AIR.

FASTA : DUBRAÍS É, A MÍC Ó, BEAG BEANN, AGUS
 MISE LEIS. AC AIDÉ ! DAR LEIS FÉIN, NÍ
 GAI SCÍOÉAC GO DTÍ É. DÁ SCLOISTEÁ AG
 CAINT É LEIS AN DOS ÓG. FEIURLING NÍORB
 FIÚ LEAT CÚCULAINN NÁ LAOĞAIRE BUADAC—
 SLÁN AN COMÓRTAS ! DÍONN A CUID CAINTTE
 COM BLAOMANNAC SIN GUR MINIC A CEAPAIM
 GO SCUIRPIÓ SÉ AN TÍĞ TRÉ TEINE—NÓ É

péin. Hí ! hí ! hí ! Cos-luač tré teine
 aš a cúro blaómainn péin. . . . Ac taréis
 an tsaogail, dá marbuiḡeao sé pangsar ! . . .
 Aililiú ! sin tubaist don dalta so . . .
 pangsar do marbú. . . .

(Stadann sé ar feao tamaill. Annsan go hobann,
 buaileann sé an bóro)

Dar Ćrom ac déanfao péin é, déanfao
 . . . Ariú ! cao eile ! A Ćluasaig !

Ćluasač : Ná bí am boórao, adeirim.

Šasta : Tá sé ašam—an leiḡeas—ašus é ar
 simpliōeact an domain. Marbócao péin
 pangsar.

Ćluasač : Ara, bíoó ciall ašat !

Šasta :

(Aš éirḡe ar a bonnaib ar éigim ašus aš 'oul cúige)
 Ciall ! anois atá an ciall ašam. Moč-
 uigim ionnam é, an neart, an meisneac,
 an meanna. Tá luačas im Ćroiōe, tá
 m'intinn glan——

Ćluasač : Tá, glan-éadrom——

Šasta : ——tá an fuil aš rit 'na caor teine
 im cúisleannaib, tá an neart im Ćléib.
 Mise Šasta, a slánócaio Ríogačt na luc,
 mise a déanfaio díogaaltas na marb—
 le neart mo ḡeas péin.

Ćluasač : Táir as 'do meabair, táir ar dearg-
 meisce.

Šasta : Meisce ! Nílím ar meisce. Mo
 náire tú ! Nílím, ac ar bárr mo meisniḡ.
 Ašus deirim leat arís go marbócao é . . .
 Ćim mín marb ceana péin é, annso ós mo
 comair—ní heao, ar cúil an doraís sin.
 Seao, sin é é. Fášfao a Ćorp lasmuic

DEN DORAS, LEISFEAD TOSAC NA CAINNTE AS COS-LUAT, AS SRUAGAC, AS STUAMDA IS AN CUÍO EILE ACU. HA ! HA ! HA ! AGUS FOCAL NÍ LABARFAD, AC SCAOILEAD LE N-A RÁIMÉIS GO LÉIR—b'féidir go ndéanfainn gáire anois is arís . . . AGUS ANNSAN FEACFAID AN RÍ ORM. 'A GASTA, A DÁLTA 'DÉARFAID SÉ, 'TÁIMÍO AS FEITEAM LEAT.' ÉIREOCHAD ANNSAN.

(Deineann sé amlaíó)

'Ní fear cainnte mé 'adéarfad. 'fear gníomha mise. Níl gáó le cainnt. Tá an gníomh déanta—tá pangar marb.' Aililiú, an rí-rá a beir ann ! Hí ! hí ! hí ! leis sin siublócad go dtí an doras go mall maorða mar so.

(Deineann sé iarraét air, ac tá an siubál roinnt trioslóga).

OSCLÓCAD É AGUS SIÚO PANGAR 'na lúige 'na cosair cró ar an dtáirsig. Ó, a cluasaig, fan go bfeicir an aghaíó a beir ar cos-luat.

CLUASAC : fanfad, is baogal liom.

GASTA : Ní creideann tú mé ?

CLUASAC : Creidfead nuair éifead.

GASTA : Tá go maí. Cífir anois é.

(Tugann sé aghaíó ar an doras dúnta agus labrann sé de glór áro).

GASTA : Cá bfuilir, a pangair bréin, a mic na meactaéta, cá bfuilir adeirim ? Tar amac as pé poll 'na bfuilir i bpolac. Ná bí ag teicead uaim. Tar annso go dtactad

TÚ, SO STRACAD AS A CÉILE TÚ, SO STACAD
AN FÉASOS ASAT RIBE AR RIBE, SO SATALAD
AR DO COLAINN SUARAIŞ.

(Daineann sé a cóta de, caiteann sé uair é, agus
tugann trí léim as a colainn, cé gur dóbair dó
tuitim)

TAR AMAÍ, ADEIRIM, SO SCRÍOBAD NA SÚILE
ASAT, SO RÉABAD DO SCÓRNAÍ, SO N-ÓLAD
DO CUIO FOLA.

(Tagann PANGAR SO DTÍ AN FUINNEOS AGUS FÉACANN
SÉ ISTEAC, AC NÍ TUGANN AN BEIRT ISTIŞ FÉ NDEAR É)

CLUASAC : AILILÍÚ ! A ŞASTA, MO TRUAŞ DO
CEANN !

ŞASTA : NÍOR TÁNGAIS ! . . . TÁ SO MAIT.
RAŞAD FÁ DO DÉIN, AGUS NÍL POLL NÁ PÓIRSE
NÁ CUARDÓCAD SO N-AGRAD MO DÍOGALTAS
ORT, A SÚMAIRE ŞALAIŞ, A COIRT ŞAN MAIT.

PANGAR : MÍ-ABÁ.

CLUASAC (AG LÉIMT AS AN ŞCATAOIR) : CÉARD É
SIN ? PANGAR. TÁIMÍO RÉIO.

ŞASTA : PANGAR ! CANAD ?

(IMTIGEANN AN MEISCE DE LEIS AN SCEON)

PANGAR : MÍ-ABÁ.

(TUITEANN AN BEIRT ACA AR AN DTALAM, ÉIRIŞIO,
BUAILIO I SCOINNÍO A CÉILE, TUITIO ARÍS, ÉIRIŞIO.
BEIREANN CLUASAC ŞREIM AR ŞASTA. SAN IOMAR-
ASCÁIL DÓIB, TAGAIO AR AŞAIO NA FUINNEOISE AGUS
ÉIONN CLUASAC PANGAR).

CLUASAC : RIT, RIT. TÁ SÉ ANN SO—AG AN
B FUINNEOIS.

ŞASTA : AG AN B FUINNEOIS ? HA ! NÍ BAOŞAL
DÚINN.

CLUASAC : TÉANAM ORT ; AR ŞRÁO T'OINIŞ
TÉANAM.

(TOSNUIGEANN SÉ AR É TARRAC AR DÊIS).

ḠASTA : Cos ní bogfao.

CLUASAC : Ac níl spleannc agat. Íospaio sé sinn.

ḠASTA : Mo náire tú ! Tabair do lapa dom.

Cá bfuil t'fearamlaect ?

(Beireann sé ar lapa ar Cluasac agus siublaio beirt fé deim na fuinneoige ag umhú agus ag beannú do pangar. Tá pangar i rit an ama ag scríobao an gloine agus ag noctao a cúro fiacal)

ḠASTA : Móra duit, a pangair breáḡ, a Rí na ḡcat ! Umluigimíó doo soillse. Nárb fearra doo sláinte teact isteać. Tá contaḡairt i n-aer na hoirdce, deirtear.

PANGAR : Mí-abá.

ḠASTA : Céard é ? Mí-áo ! Seao, tuigim tú. Ḣo deimin, is mór an mí-áo duit an fuinneos a beic dunta. Ac is mise atá ḡo ḡasta agus o'féacás cuise i n-am. Ac fan, osclócaó duit í.

(Leigeanm sé air beic cun na fuinneoige o'oscailt)

CLUASAC : Ná dein, ná dein.

PANGAR : Mí-abá, mí-abá.

ḠASTA : Cao deirir ? Mí-áo ! Mí-áo ! Oá mbeao don maic ionnat, a brealláin, sáróctá ar an mí-áo. Oá mbeao don meisneac ionnat, ní fanfa annsin. Bí ro fear, a duine ! Tar isteać. Iarraim agus atcuingim ort teact. Féac sinn ag feiteam leat. Tar, agus raḡao i noálaib donair leat, annso nó i n-don áit eile is roḡa leat.

PANGAR : Mí-abá.

ḠASTA : Ní roḡa ? Féac, a Cluasaiḡ, ní roḡa leis. Uć a ruo meacta ! Níl órlac

meisniḡ iḡ tóirt ḡo léir. Mo dúbhlán
fút. Oruim mo lapa leat.

CLUASAC : Ó, a ḡasta, níl teora leat; a
leicéir de spóirt ní raib riam aḡam.

PANḡAR : Mí-ada.

ḡASTA : Aililiú, a fír boict, tá ciacán iḡ
ḡlór sár-binn. Tá daoine ann, a Cluasaisḡ
nac ail leo a ḡlór. Ac dar liom-sa, ní
binneas ḡo dtí é.

PANḡAR : Mí-ada.

ḡASTA : Na nótaí árdá atá aise !

CLUASAC : An dóro doimín atá ann !

ḡASTA : Prima donna an domáin toir; a
duine !

CLUASAC : Carúsó an domáin tiar, adéar-
fáinn.

ḡASTA : Nac geall le liút Orpeus é !

CLUASAC : Le cruit éraiptine, ceapaim-se !

ḡASTA : Le liomán aḡ cimit de'n iarann !

CLUASAC : Le saba i n-acrann i n-adomao !

PANḡAR : Mí-ada.

ḡASTA : Ní éreipeá é, a cara, ac nuair
árduigean sé ḡlór san oiróce, níl fuinneos
ná hoscaltar, níl duine ná léimeann as a
leabairó, níl maora ná leigean ḡlam as.
Aḡus na bronntaisí a caitear leis !
Bíonn an talam 'na timceall dúb acu—
seana-bróga, boscaí, buidéal, scuabíní.
Óera, a duine, tá an domán uile i n-éad
le n-a ḡlór sár-binn.

(Imtigean Panḡar leis ḡo hobann)

CLUASAC : Ac faire, tá sé imtigte !

FASTA : Imteaçt gan teacht air ! Ac mar sin féin is truağ liom imtiğte é. Beað breis spóirt ađainn leis.

CLUASAC : Ní féadfaínn-se breis do seasam. Tá méid bó im éiríde ađam ceana. . . . Ac nárđ fearra dúinn féin imteaçt. Beid sé istig fuinneos eile.

FASTA : Beid, má ġeibeann sé ceann ar oscailt. Rud ná faigíđ, má deinead do réir ordú an Rí.

CLUASAC : Mo ceol tú, a Rí !

(Á caiteam féin siar i ġcađaoir uilleann)

Ac an bpaçais an buile a bí air. Measas go mbrisfead sé an ġloine.

(Caiteann FASTA é féin isteaç san ġcađaoir eile)

FASTA : Measas go mbrisfead-sa do éiríde.

CLUASAC : 'Is ġeall le liút Orpeus é,' arsa tusa, ha ! ha ! ha

FASTA : 'Carúsó an domáin tiar,' arsa tusa, ní ! ní ! ní !

CLUASAC : Dar fiađ ac beid eactraí ađam le hinnsint nuair rađad abáile—ac cé éirí-
fíđ mé ?

FASTA : Abáile ní rađair éiríde. Fanfaí annso ađainn. Agus dálta an scéil, tall ar deis atá an poll.

CLUASAC : Tá fíos ađam, ac ar cuma éigin ritim tuatál i ġcomnáide.

FASTA : Ritís tuatál go leor maise, nóimeat ó soin, nuair leađais mé.

CLUASAC : Deiseal, deiseal, deiseal. Ac, a FASTA, ađaid fangair agus sinn ađ mađad fé.

(Téigean sé sna tritíd arís)

ƷASTA : Šileas Ʒo ʋtačtƷaʋ an ribín Ʒorm é.

Cluasac : Ó seaʋ, ʋíread, an ribín Ʒorm !

Cé connaic riam ribín ar čat ?

ƷASTA : Nós na cačrač, a mic ó !

Cluasac : An eaʋ maíse ? Ac ceart Ʒo leor ná Ʒaca maíorín um čráčnóna aƷus ribín air. aƷus caʋ ʋéarƷá ná raib cluiƷín beaƷ ar an ribín aíƷe ?

ƷASTA : CluiƷín ?

Cluasac : Seaʋ, aƷus mura mbeaʋ an cluiƷín sin bí mo Ʒort seinnte. Čáinís sé Ʒo hobann orm timčeall cúinne sráíʋe, aƷus mura mbeaʋ an clog bíos marʋ aíƷe. Ó maíse, nač mór an truaƷ, Ʒan ʋliƷe ann a čuirƷeaʋ clog orča Ʒo léir, ʋoir caic aƷus maíraí.

ƷASTA :

(aƷ léimč as an Ʒcačaoir aƷus aƷ rinnce le náčas)

Čá sé aƷam, čá sé aƷam !

Cluasac : Aililiú ! caʋ é an Ʒuaʋar nua so Ʒút ?

ƷASTA : Čá sé aƷam, an plean a ʋéanƷaʋ rí ʋíom. Mo čeol ʋo čainnt ! Mo Ʒreíʋn Ʒo léir tú ! Ó a ČluasaiƷ, a čroiʋe, caičƷeaʋ tú ƷóƷaʋ.

(Cloistear Ʒočram amuič)

Cluasac : Éist ! táčar aƷ teačt.

ƷASTA : Sé an Rí é. Cá ʋƷuil mo čóta ?

aƷus Ʒéac an crot atá orm !

(Cuireann sé a čóta air, aƷus sliocann sé a Ʒionnaʋ)

Cluasac : Ariú Ʒéac orm-sa, aƷus na seana- ʋalcaisí atá orm. ʋeaʋ náiriƷče Ʒo ʋeo.

FASTA : Bain smúit an bótair díot agus déanfair cúis.

(Tagair na luca óga isteach 'na mbeirtib agus Cos-luat, Stuamó, Sruagac, Súil-mear 'na ndiaró. Socruigtear na cataoireada, cataoir uilleann don Rí, a dhrom leis an bfuinneoig ac tamall amac uaiti, agus cataoir éruair ar deis do Cos-luat agus do Sruagac, ar clé do Stuamó agus do FASTA. Fanann na luca óga i leat-fáinne ar an urlár, Súil-mear agus Cluasac ortá. Iad go léir 'na seasamh go dtagann an Rí)

CÁC : Móra duit, a Sóillse.

(Nuair tá an Rí 'na suíde, tagann FASTA ós a comair)

FASTA : A Rí uasail, tá cara annso agam ón dtuait, Cluasac a ainm. Iarann sé cead go humal ort fanamaint i látair na Dála mar éala sé tráct ar a mór-eagna.

An Rí : Fáilte romat, a fíir bíg ón dtuait. Tar agus suir im aice.

(Tugann FASTA a cataoir dó)

Is mór é mo meas ar mhuintir na tuaithe. Tá seasmaect agus cúl-féit ionnta naé minic a gheibim sa Dáil so agam-sa.
(féadann sé timcheall ortá)
Suiridó.

FASTA : Atcuinge eile agam ort, a Sóillse, go gceadóectá dom an cúirt fágaint ar fead tamail. Ní iarrfainn é ac go measaim gur cun leasa na Ríogaecta é mo gnó.

An Rí : Ha ! Measann sib uile é sin. An dóig leat, a Cos-luat, gur féidir linn dul ar aghair san FASTA ?

(Ní deimeann Cos-luat ac na gualne d'árdú)

An Rí : Tusa, a Sruagais ?

(Deimeann Sruagac an rud céadna)

AN RÍ : TUSA, A STUAMÒA ?

(Deineann STUAMÒA AN RUÒ CÉADHA)

AN RÍ : CAITĒEAD ĠÉILLEAD, IS BAOĠAL LIOM,
DO ÒEAGCOMAIRLE NA DÁLA, A ĠASTA.

ĠASTA : TÁIM FÍOR-BUIÒEAC DÍOT, A RÍ.

(Imtígeann ĠASTA. LABRANN AN RÍ ÓS ÍSEAL LE
CLUASAC AGUS DEINIO ĠÁIRE)

COS-LUAÇ : (I LEAC-TAOIBĠ LE ĠRUAGAC) : CAD É AN
FUAÐAR SO ATÁ FÉ ĠASTA, BĠUIL FÍOS AGAT ?

ĠRUAGAC : CÁ BĠIOS DOM-SA ? DEIN T'FÍAR-
RUIĠE ORT FÉIN !

COS-LUAÇ : NÍ DÓCA ĠO BĠUIL ANN AC CLEAS CUN
AIRE AN RÍ DO ČADAIRC AIR.

ĠRUAGAC : AIRĒE ! NAÇ MAIÇ MAR AITĒIGEANN
ČADĠ ČAIRĠĠÍN !

COS-LUAÇ : FAN ĠO MBEAD IM RÍ AGUS DÍOLFAÐ
AN COMAR SIN LEAT.

AN RÍ (AG CAIINT ĠO RÍOĠAMAIL) : A MAIÇE
AGUS A MÓRUAIÇLE, IS EOL DAOIBĠ CÚIS AN
ČRUINIĠÇTE SEO. NÍ ĠÁD DOM-SA MAR SIN
AON NÍ DO RÁD LIĠ—AC SO : ĠO ĠCAITĒIĠ
SIĠ AN ČEIST DO PLÉIĠE ĠAN AON AČMUSÁN
NÁ ĠAC 'RE SEAD. DÍĠNIT AGUS DECÓRAM—
CUIMNIĠIĠ AIR SIN—ČÁ STRÓINSÉAR 'NÁR
MEASC.

(AG CAIINT 'NA MÁLAIRC DE ĠUÇ AGUS AG ÉIRĠE ĠO
HOBANN CUN FÉACAIINT AR AN BĠUINNEOIS AR A ČÚL)

Ó, ČÁ SÍ ÁLRAIÇT—BĠUIL ĠAC FUIINNEOS EILE
SA TIĠ DÚNTA FÉ MAR ÓRDUIĠEAS.

(FÉACANN SÉ MÓR ČIMČEALL)

TUSA, A ĠRUAGAIĠ. NÍOR DEINIS FAILLIĠE
AN TURUS SO ? IS DADOR A DÍOLAMAR AS

t'faiilige ceana. Tá go maite. Ac ar eagla na heagla, imtigh-se, a Súil-mear, agus dein faire taob amuic den doras.

(Imtighann Súil-mear amac)

An Rí (go ríogamail) : Táimid ullam anois cun éisteachta. Cé tósnochair?

SRUAḂAC
Cos-luač
STUAMḂA } (as éirge le céile) : A Soillse ..

An Rí : Ó hó hó ! An mar sin atá ? Ní beir an Rí gan tanaistí, cím. Buel, a SRUAḂAIG, ós tusa mac an léiginn agus luč na leabarlainne, éistfead leat-sa ar dtúis.

SRUAḂAC : A Rí uasail agus a maite ár dtíre, ní mian liom búr gcuid ama do cur amú le tráchtas fada. Bead com gunta agus is féidir liom.

An Rí : Tá súil agam é, a bráthair.

(Cuireann SRUAḂAC a spéaclaí air, tógann sé beart páipéar as a póca agus glanann sé a scórnač cúpla uair).

SRUAḂAC : Com fada agus a téigheann mo cuird eolais—ní ró-mór é domuiḂim—

na luča óḂa (go magamail) : Ó ! Ó ! Ó !

An Rí : Ciúineas !

(Cuireann SRUAḂAC síos na páipéir, tógann sé ciarsuir amac as a póca, séirdeann sé a srón, agus tosnuigheann arís)

SRUAḂAC : Com fada agus a téigheann mo cuird eolais, agus mo cuardac siar i stair ár gcinead, is ins na spásanna móra a síneann amac ón Rúis go dtí lár na hÁisia, a gcinead is a shíolruig ár sean is ár sinn-

sear. Ba linne na tailte tortamla, ba linne na fearanna fearaca, ba linne na masha meite nar teora doibh ac an speir is an sliaibh.

na luca óga : Maic an fear !

SRUAGAC : San ré órda sin ár staire, is ar uachtar na cruinne, fén speir is fén ngréin, a bíodh comnuide orainn. Saoth úr an earrais ár láithriú, saoth te an tsamhraidh ár ngoraibh, saoth bogh an fóghmair ár n-aibíú . . .

An Rí : Seadh, seadh, a SRUAGAIS léigeannta, ac . . .

SRUAGAC : Tuigim tú, a Rí. Déanfaidh é giorrú.

(Iompuißeann sé roinnt leathnadh).

An Rí (le Cluasac) : Tá sé go hiongantach léigeannta? Dá bpeicteá é as stracadh an éiríochas leabhar—ac is ró-geal leis a léigeannta do cur i n-úil.

SRUAGAC : Ní deirtear sa stair cad as a dtáinig ár namha, an Cat . . .

na luca : Bú, bú, bú (agus mór-fothram).

SRUAGAC : . . . ac sé tuairim na scoláirí is mó—agus táim-se ar don aigne leo—gur ón Éigipt, an tír diarmair doibh sin, a céad-táinig sé. Agus mar éiríochas aise sin, péad an Sphinx.—Ní dóca gur líonmair an uair úd iad mar deirtear sa stair gur dein an cine mí-dómaraibh úd, na héigiptis, dia den cat—slán mar a n-innsteair é . . .

na luca óga : Bú ! Bú ! Bú ! Bú !

SRUAḠAḠ : . . . ḠḠUS ḠO N-ḠḠRAIḠÍS É. ḠḠUS ḠḠḠAIM-SE ORM Ḡ RḠḠ—ḠḠUS ḠONTUIḠEANN Ḡ LḠN MḠR-UḠḠAR LIOM—ḠURḠB É SIN ḠUG ḠON ḠAT AN T-UḠḠAR ḠAR CUIMSE IS ḠUAL ḠO INḠIU.

(MḠR-ḠḠḠRAM ḠRÍS ḠḠ NA LUḠA ḠḠA)

SRUAḠAḠ : NÍ ḠIOS ḠÚINN CIONNUS Ḡ LEḠḠNUIḠEḠḠAR ḠMAḠ ḠR ḠUḠḠO AN ḠOMḠIN ḠN ḠḠR SIN NA NÍLE. ḠḠ IS NḠIREḠ ḠN SCḠAL, Ḡ MḠR-UḠISLE, ḠUR ḠEARR ḠO ḠḠLOISTEAR TRḠḠḠ ORḠḠA I STAIR NA HÉIREANN. BÍ RÍ ḠNNSO SA TSEAN-AIMSIR ḠḠUS BÍ SÉ ḠE MÍ-ḠḠ ḠIR SÚIL LEIS Ḡ ḠAILLEAMḠINT I ḠḠḠ. ḠḠUS ḠḠO ḠEIR SIB ḠḠ ḠUR CUIREḠO SÚIL EILE 'NA ḠEANN—SÚIL ḠAIT. . . .

AN RÍ (É BRÉAN ḠE) : Ḡ SRUAḠAḠḠ . . .

SRUAḠAḠ (ḠO ḠEIPREḠ) : TḠ ḠO MAIT, Ḡ RÍ, ḠÉANḠḠO ḠEARR É.

(IOMPUIḠEANN SÉ ROINNḠ EILE LEḠḠANḠ).

BÍ AN SCḠAL NÍOS NḠIRIḠE ḠḠS ḠCU I SASANA—ḠḠ NÍ SCḠAL NUA É SIN, ḠḠR NḠOÍḠ—MAR BODḠ ḠE MUINTIR WHITTINGTON ḠEIRTEAR, ḠEINEḠO ḠRO-MÉIRE ḠR LONḠAIN ḠE. ḠḠUS CÉ AN ḠḠḠ? TOISC ḠḠ ḠO BÉIT ḠIḠE. I HAMELIN, SA ḠEARMḠIN ḠMḠḠ ḠḠḠ.

AN RÍ : Ḡ SRUAḠAḠḠ . . .

COS-LUAḠ (ḠḠ ÉIRḠE) : CUIRIM ḠS ḠO ḠOMḠIR, Ḡ RÍ, ḠO ḠCUIRTEAR TRḠḠḠAS SRUAḠAḠḠ ḠÉ BḠḠḠḠO AN ḠḠḠḠḠ RÍOḠḠḠLA IONNUS ḠO MBRONNḠAÍ CÉIM ḠOḠḠḠRA ONORIS CAUSA ḠIR.

AN RÍ (LE CLUASḠ) : BÉRO SRUAḠAḠ ḠR MUIḠ NA MUICE ḠNOIS. MAIT AN SMAOINEAM É.

AC A ŠRUAGAIŠ LÉIGEANTA, NAÇ BPUIL COM-
AIRLE AR BIT AŠAT DÚINN DE BÁRR AN LÉIGINN
ŠO LÉIR ?

ŠRUAGAC : TÁ. DUBRAIS FÉIN É, A RÍ—AN
LÉIGEANN. MÓR É AN LÉIGEANN ; CAD A
BUADPAO AIR ? SÉ MO COMAIRLE-SE, A RÍ
NÁ SCOILEANNA DO BUNÚ DON AOS ÓŠ
(POTRAM UATBÁSAC AŠ AN AOS ÓŠ)
. . . CEART-SCOILEANNA, A RÍ, 'NA MÚINPÍ
DÓIB CLEASANNA AN ČAIT AŠUS CIONNUS IAO
DO ŠÁRÚ. TÁ AN SCÉIM ŠO LÉIR AŠAM ANNŠO.
AC ČUN Í OIBRIÚ I ŠCEART, CAITFEAR AN
DUINE CEART O'FAŠÁIL AR DTÚIS, DUINE
TUISCIONNAC, CRÍONA, LÉIGEANTA—MÁ TÁ A
LEITÉIO LE FAŠÁIL—

AN RÍ : TUIGIM DO PLEAN, A ŠRUAGAIŠ. ŠO
RAIB MAIT AŠAT. BUEL, A UAISLE, CAD DEIR
ŠIB ?

NA LUČA ÓŠA (AŠ ÉIRŠE AR A NGLÚNAIB) : NÍ
RAŠAIMÍO AR SCOIL ARÍS, NÍ RAŠAIMÍO AR
SCOIL ARÍS, NÍ RAŠAIMÍO AR SCOIL ARÍS !
(AŠUS MÓRPOTRAM).

AN RÍ : CIÚINEAS !

ŠTUAMOA (AŠ ÉIRŠE) : BPUIL CEAO CAINNTE
AŠAM-SA, A RÍ ?

ŠRUAGAC : AC A RÍ, NÍOR MÍNIŠEAS MO PLEAN FÓS.

AN RÍ : CEAPAIM ŠO DTUIGIM É, A ŠRUAGAIŠ.
AC MÁ TÁ SÉ AŠAT, TABAIR DOM É AŠUS
DEANPAO MACHTNAM IS COOLAÓ AIR. ANOIS,
A ŠTUAMOA !

ŠRUAGAC : NÍLIM SÁŠTA, A RÍ. NÍ FUARAS
COČROM NA FÉINNE.

AN RÍ : ŠUIÓ, A ČARA.

SRUAḠAC : Ní suiréad ! Nílím sásta !

AN RÍ : Suiré, a amadóin.

(Suiréann sé de preib)

STUAMÒA : Ní luç léigeannta mise, mar is eol doaoibh. Ní rabas riamh ac ar scoil náis-iúnta. Ac tuigim an méid seo. Ní sa ré órda is beo dúinn anois ac sa ré òrca. Ba linne uair—cionnus adubairt SRUAḠAC é—na spásanna móra, na máḡa méite. Ac cad tá aḡainn anois ? Poll òrca fé urlár. Cad fé ndear an t-aḡrú ? An Cat.

(Bualaḡ bas aḡ an aos óḡ)

Cad é an leigear ? Bás an Cait.

(Mór-bualaḡ bas a leanann cúpla nóimeat)

Tá an méid sin soiléir. Anois cionnus a òéanraimíḡ é, a uaisle ? Buel, tá plean aḡam-sa.

(Mór-corruiḡe sa cuideactain. “Cad é ? Cad é ?”) Is léir do cás naḡ féidir linn féin deire do cur leis.

AN T-AOS Óḡ : Ó !

COS-LUAḠ (aḡ léimḡ 'na suiré) : Ní fíor, ní fíor sin !

STUAMÒA : B'i fíor aḡam go n-abrócaḡ Cos-luaḡ é sin. Ac go bfeicfead Cos-luaḡ aḡ òéanam beart o'á cuir blaḡmáinn . . .

COS-LUAḠ : Cífir, cífir.

STUAMÒA : Bah ! Ac cá rabas ? Ó sead ! Téigimís go dtí bun-préim an scéil. Cad é meas an cine óadonna ar an ḡCat ? Fuat aḡus ḡráin (bualaḡ mór bas). Tuigid go maic—com maic linne—ḡur súmaire sann-

TAC LEISCEAMAIL É, NÁ CUIMNIĠEANN COITĠCE
AC AIR FÉIN. Cé Ġein RIAM CARA ĠE CAT?
Cé CONNAIC RIAM CAT 'Á ĠUR FÉIN AMÚ AR
MAITE LE HÉINNE? NÍ HÁIL LEIS AN ÁILNEACT.
DÁ MB'ÁIL, AN MARBÓCÁĠ SÉ AN T-ÉAN BINN
AR ĠRAOIĠ? NÍL MACÁNTACT NÁ BUIĠEACÁS
ANN; ĠOIĠEANN SÉ ĠINNÉAR AN TÉ A ĠOT-
UIĠEANN É. NÍ ĠOSNANN SÉ AN TIĠ AR
ĠADAIĠE AR NÓS MADRA. I N-AINM ĠRUIM,
CÁĠ A ĠEINEANN SÉ? LUIĠE COIS TEINE,
SUIĠE SA ĠACTAOIR IS COMPÓRĠAIĠE, A ĠORAĠ
FÉIN NĠRÉIN, AĠUS ĠAR AON NÍ EILE, A BĠLĠ
DO LÍONAĠ AR AIS NÓ AR ÉIĠIN. (BUALAĠ
BAS). AĠUS CÉ TÁ ĠOM MEACTA LEIS? AR
ĠROIĠ SÉ RIAM LE N-A ĠOM-ĠLEACAIĠE FÉIN?
NÍOR ĠROIĠ, AC I ĠCOMNUIĠE LEO SO ATÁ
NÍOS LUĠA NÍOS LAIĠE NÁ É. NAC FÍOR ĠOM,
A UAIĠE?

CÁC : IS FÍOR, IS FÍOR.

STUAMĠA : BUEL MÁ'S FÍOR, CÉ AN FÁĠ ĠO
ĠCOTUIĠTEAR É? CÁĠ ĠEIR AN CINE ĠAONNA?
'NÍ ĠUIRFINN SUAS LEIS NÓIMEAT' AĠEIR
SIÁĠ, 'MURA MBEÁĠ NA LUĠA.' ĠUALA SIĠ
UILE AN ĠAINNT SIN.

CÁC : ĠUALAMAR.

STUAMĠA : SEÁĠ, MÁ'S EÁĠ. ANOIS ĠOM
PLEAN. NÍ ĠAITNEOĠAIĠ SÉ LE HAOS NA
OÍĠ CÉILLE, LEIS NA BUAILIM-SCIAT ATÁ
AĠAINN.

NA LUĠA ÓĠA : Ó !

STUAMĠA : AC TÁ MO ŠEASAM ORT-SA, A RÍ,
AĠUS AR LUĠT NA TUIĠCIONNA.

NA LUĠA ÓĠA : Á !

STUAMÒA : ÈISTIO. NUAIR IS MÒR É AN T-OLC, IS GÉAR É AN LEIGEAS. NUAIR IS CRUAIO DON ÉAILLIĞ, CAITPÍO SÍ—A—IMTEAÉT LÉI. TÁ GO MAIT. MURA MBEIMÍS-NE ANN, NÍ COTÓCÉTAÍ AN CAT. TÁ SÉ SIN CRUËUIĞTE AĞAM.

AN T-AOS ÓG : TÁ.

STUAMÒA : DÁ BRÍĞ SIN SÉ A MOLAIM-SE DAOIB, A UAISLE, NÁ STAILC DO CUR SUAS, SAOTAR-STAO DO DÉANAM. MÁ TÁ AN CINE DADONNA COM BEAG BUIÓEACAS LINN GO MB'FEARR LEO AN CAT NÁ SINNE—BUEL, BÍOÓ ACU. NÍ ĞLANPIMÍO AN T-URLÁR DÓIB A TUILLE. (BUALAÓ BAS). NÍ PÍOCFAIMÍO AN BRÚSCAR DEN CISTIN.

CÁC : NÍ PÍOCFAIMÍO.

(BUALAÓ BAS)

STUAMÒA : NÍ ÍOSFAIMÍO AN DRÍODAR DÓIB.
(BUALAÓ BAS)

STUAMÒA : I N-AON FOCAL AMÁIN NÍ CUIRPMÍO SUAS LEO A TUILLE—ĞOBADÁIN AN DÁ TRÁIĞ, TAIÓĞ AN DÁ ÉAOB, TEANGA LIOM LEAT. SINNE NÓ AN CAT. TÓĞ NÓ FÁĞ.
(MÓR-BUALAÓ BAS A LEANANN TAMALL)

STUAMÒA : AC CAO MAR ĞEALL ORAINN FÉIN IOIR AN DÁ LINN?

NA LUÇA ÓĞA : SEAO, DÍREAC !

STUAMÒA : ÈISTIO. SEO É MO PLEAN. RAĞ-AIMÍO GO LÉIR FÉN DTUAIË.

NA LUÇA ÓĞA : FÉN DTUAIË? Ó ! Ó !

STUAMÒA : FÉN DTUAIË ADUBART, FÉN DTUAIË ADEIRIM. IS DUAL DO ĞAC NÁISIÚN AR DOMAN DUL SIAR UAIREANTA AR AN ÁIT ĞURAB AS DÓIB. IS AC-NUAÓÉAINC ÉINE DÓIB É. ÓN

DTUAIT DO ĞAC MAC MÁĈAR AĞAINN CÉ NAĆ
MAIT LIŮ É AŮMÁIL. AĞUS DEIRIM LIŮ
ARÍS—TEÍĞIMÍS ANOĆT FÉN DTUAIT.

NA LUĆA ÓĞA : Bú ! Bú !

STUAMŮA : FANAŮ AN RÍ ANNŮO, MÁ'S ÁIL LEIS. . .

NA LUĆA ÓĞA : Á !

STUAMŮA : AĞUS ĞRUAGAC B'FÉIDIR.

NA LUĆA ÓĞA : Á !

COS-LUAĆ : AĞUS TU FÉIN, ĞAN AMRAS.

STUAMŮA : A ĆLAŮAIRE, NÍ ŮÉANFAINN ŮAŮT
ŮÍOT ! AC TÁ BREALL ORT. FÉN DTUAIT A
RAĞAŮ, 'BŮR ŮTREORŮ ANN, MAR DO ĆTREORUIĞ
MAOIS A PŮBALL FAD Ó.

LUĆ ÓĞ : AC ĞEOŮAIMÍS ĞO LÉIR BÁS . . .

NA LUĆA ÓĞA : ŮÍREAC, LE FUAĆT IS LE ĞORTA.

STUAMŮA : ARA, BÍŮŮ CIALŁ ÉIĞIN AĞAIŮ. TÁ
AN T-ÁŮ LINN. TÁ AN FOĞMAR BUIŮE ANN.
TÁ NA MÁĞA MÉITE LÁN ŮE BIAŮ FŮLÁIN
A ŮÉANFAIŮ TAIRŮE Ů'ÁR NĞOILE IS Ů'ÁR
SLÁINTE. TEÍĞIMÍS FÉN DTUAIT ADEIRIM ĞO
SOCRŮŮĈAR AN ĆEIST. (ŮUALAŮ BAS Ó
ĆLUASAC) RUŮ EILE, FÉACAIMÍS NŮIMEAT
ORAINN FÉIN. CAD A ĆÍMIŮ ? CROICEANN
BUIŮE, AT FÉ N-ÁR SŮILIŮ, TUITIM ĆUN FEOLA,
EASBUIŮ NA BŮFITAMEN. AĞUS FÉACAIŮ ANOIS
AR ÁR ĞCARAIŮ ĆLUASAC ANNŮO. FÉACAIŮ
AN FUIÑNEAM ATÁ ANN, AN TSŮIL ĞLINN-
AIBIŮ, AN CROICEANN FŮLÁIN. TEÍĞIMÍS FÉN
DTUAIT, ADEIRIM ARÍS.—AĞUS MO LAPA IS
MO BŮRIAĈAR ŮAOIŮ—MAR NÍ FÉIDIR ŮUL 'NÁR
N-ÉAĞMUIS—ĞUR ĞEARR ĞO MBÁSŮĈAR ĞAC
CAT ŮÁ BŮUIL ANN. AR ĆEAĆT ĆAR N-AIS
ŮŮINN, BEIŮ NUA-ĆROT ORAINN—TEANN, LÁIDIR,

fuinneamail, grian-dóighe. Agus beir
 Dangar is a sóro, is a gcnámairt o'á
 bánú pé'n ré. Tá mo comairle aghaib.

(Mór-corruiqe sa cuideactain. Dualað bas ag
 duine nó beirt, anois is arís)

Cos-luač (ag léimr 'na sheasam) : Agus gabaim-
 se orm a ráð nár cualačas riam i n-aon
 Dáil uasail saor-foia, comairle is meacta.

An Rí : Ó !

Cos-luač : A Rí agus a mór-uaisle mo tíre,
 níor creideas riam go mbreacfað an lá
 orm coirde ná ar aon fíormac de Cíne
 Ársa na luč, a leitéir a cíos. Ac nuair
 féadaim timceall ar an gcuideactain so—
 plúr na bfeair ngroide, bláç na bantraçta
 —atá cruinniçte le céile annso san uair
 is duairce o'ár stair glórmair, agus
 nuair léigim smaointe a scroide agus
 suaçað a n-intinne, pé mar léigim anois
 iad, is geal liom, sead is geal liom gur
 labair stuamda mar do labair.

(Dualað bas ag duine nó beirt)

Féadaim mór-timceall oraib agus cím
 an náire ar búir n-éadan, an tarcuisne ar
 búir mbéal, an buile i nbúir scroide. Agus
 beannuigim an té a scaip i n-aon óráid
 amáin an meac is an meactaact a brúig
 ár gcine pé ón scéad lá do tréigeadar
 a n-ait pé'n ngreín cun dul síos sa doir-
 ceact agus i bpóirsib duba an domáin.

(Mór-bualað bas ag an aos ós)

Cos-luač : A Rí, níl lá ó tanaçsa i n-aois
 na tuiscionna ná gur foill an meactaact
 sin orm, agus móideas ar lic m'atar a

marbuiḡeas̃ so fealltač as an bḡangar
so asainne, nā mairḡinn lā nā nā co-
lōcainn oirōce san mo dīceall do dēanam
ar mēisneac nua do mūscailt 'nār dcreib̃.

Sruasac : hī ! hī ! ar nōs Hannibal.

Cos-luat : le fada an lā admuisim, bī mo
saočar i n-aisce. Ac anois, anoct—
a buirde-sin le Stumda—cīm an lasair—
nī head ac an laom crōdačta—i nḡac sūil,
an mēanma ar ḡac éadan, an tīr-ḡrād
ar fīučač i nḡac croirde.

na luča óga : Maīt an fear, maīt an fear!
Sin i an cainnt !

(Tógann Cos-luat a ciarsúir amac agus cimileann
sé d'á éadan é)

Cos-luat : Tá deire an oirōce beannuig̃te seo,
tá deire le ré na daoirse, le comnaĩde
buan fé urláraib̃. Tá ár n-ait fēn nḡreín
as feiteam̃ linn. Éirigim̃is agus ḡlacaim̃is
í.

na luča óga : Maīt an fear (agus mór-
bualas̃ bas).

Cos-luat : Stailc adubairt sé, saočar-stao
adubairt sé. Tógaim suas an dā focal
sin agus caitim siar le n-a p̃us iad.

na luča óga : Mo ceol do cainnt. Mo
ḡreir̃n do croirde. Cos-luat a bú !

An Rí : Ciúineas, nó curpar amac sib̃.

Cos-luat : Teiceas̃ a tuḡaim-se air, teiceas̃
agus rit nāireac. Tabarfas̃ sé amac fēn
bḡasac sinn. Cōtōcas̃ sé le ḡrainne
coirce sinn—sinne atá tōḡta ar slisnī

báguin. Sinne atá beaúuighe ar arán
bácaera, tabarfað sé fear le n'ite dúinn
—agus uisce le n'ól.

(Ana-corruiqe sa tsluaq)

na luca óga : Bú ! Bú ! Bú !

Cos-luač : Ac ní ar neite corporða mar
báguin agus arán bácaera a bunuiqm mo
comairle daoið. Ba náire liom é i nDáil
com meannnac uasal lib. Mar cá bfuil
an luc againn a tógfað ceann arís sa
tsaoqal, dá ndeinimis an teiceað atá
molta aise dúinn. Bfuil a leicéio annso?

na luca óga : Níl ! Níl ! Níl !

Cos-luač : Mo ceol sib, a pobail. Níor
deineas dabta daoið nóimeat. Agus anois
cuirim ós búr qcomair . . .

An Rí : Ós mo comair-se, leo toil.

Cos-luač : Qabaim pároun—ós do comair a
Rí, an comairle qo bfuil sib ag tnuč léi.
Éirigio, a laocra calma o'fuil uasail na
luc. Éirigio adeirim, as búr dtrom-suan.
Qlacaið cuqaið meisneac agus meanna.
Táimio cróða, táimio líonmar, táimio
'nár míltið i qcoinnið an doin. Satalaimis
fé nár qcosaib é, taқтаaimis le nár ngeaq-
aið é. Éirigmis agus is linn arís uačtar
na cruinne agus a olmaiteas. Tá ráioite
agam.

(Éirigeann an t-aos ós i n-aon tsluaq, ag bualað
bas agus ag léimriq. 'Cos-luač abú.' 'Cos-luač
'na Rí.' Suidheann Cos-luač agus cimileann sé a
ciarsúir o'á éadan)

An Rí : Ciúineas ! Ciúineas adeirim.

STUAMÓDÁ : Tá go breá, a mic ó. Ac innis dúinn an méid seo . . .

COS-LUAT ('na seasam arís) : Tá fíos agam cad déarfaió sé. Déarfaió sé go dtuitfimis sa cáit. Nac é atá cliste ! Nac é atá fadaraóndac ! Ac tá ceist agam-sa air, a cáirde ! Bfuil lá ann ná tuiteann duine nó beirt againn ceana féin ?

NA LUCA ÓGA : Níl.

COS-LUAT : Bfuil oirde ann ná cloistear scréac lucóige agus é i mbéalaió báis ?

NA LUCA ÓGA : Níl.

COS-LUAT : Bfuil maióin ann ná castar ologón ár mban is ár mátar ?

NA LUCA ÓGA : Níl.

COS-LUAT : Náró fearr míle uair bás glórmair o'fagáil ar páirc an áir guala le gualainn, ná an díctú náireac mí-tairbteac so ? Dulce et decore est pro patria mori.
(Mór-bualao bas arís)

SRUAGAC : E . . . ní maic liom cur isteaó ort, a bráctair, ac sé decorum an focal.

COS-LUAT : Bah ! deirim tar búr gceann, a pobail, go leanfaimio den troio an fáio is tá luc ós 'nár measc.

STUAMÓDÁ : Hí, hí . . . luc Ós aóeir sé.

COS-LUAT : Mo móio is mo briactar daoio gur sa díg deireannaig, má's gáó é, a geobtar an corp so agam-sa.

STUAMÓDÁ : Ha ! ha ! ha !—sa díg deireannaig —dearfainn é.

AN RÍ : A uaiste, a uaiste !

Súil-mear (AS RÍT ISTEAC) : CUGAINN, CUGAINN,
PANGAR CUGAINN !

(ÉIRIGEANN NA LUÇA GO LÉIR AGUS DEIMIO AR AN BPOLL.
TUGANN AN RÍ AMTAC STRAC-FÉACAINT AR AN DORAS
AGUS ÉIONN SÉ SÚIL-MEAR ANN, AGUS É AG BRISEAD
A ÉROIÐE AG GÁIRIÐE)

An Rí : STADAIO, STADAIO. Níl ann ac cleas.
(TAGAIO NA LUÇA TAR N-AIS AGUS NÁIRE ORTA. NÍ
TAGANN COS-LUAT).

An Rí : GAB 1 LEIT.
(TAGANN SÚIL-MEAR GO MALL FAITEAC CUIGE)

An Rí : CAD DO B'ÁIL LEAT CLEAS COM GRÁNNA
SIN D'IMIRT . . . FREAGAIR MÉ.

Súil-mear (AR A GLÚNAIB AGUS É 1 RIOCT SUIL) :
IS AMLAIO, A RÍ, BÍOS AG ÉISTEACT LE COS-
LUAT—TÁIMIO GO LÉIR BRÉAN DE—AGUS—
AGUS TÁINIS AN SMAOINEAM ISTEAC IM AIGNE
AGUS—CUIREAS 1 NGNÍOM É SAN MACTNAM.

An Rí : ÓN LÁ SO AMAÇ, TÁIR DÍBEARTA ÓN
SCISTIN. GO DTÍ AN TEAMPALL LEAT, ÁIT A
LOMPAR GO MAIT TÚ.

Stuamò (AG ÉIRGE) : UMLUIGIM DUIT, A RÍ,
AGUS IARRAIM GO HUMAL ORT É MAITEAM DO
AN TURUS SO.

An Rí : NÍ DÉANFAD.

Stuamò (AR A GLÚNAIB) : A RÍ, BÍIS FÉIN ÓG
UAIR.

Sruagac (AR A GLÚNAIB, LEIS) : IMPIGIMIO GO
LÉIR ORT É.

An Rí : ÜUEL, BÍOÐ AGAIB. AMAÇ LEAT ARÍS.
(IMTIGEANN SÚIL-MEAR AGUS DÚNANN SÉ AN DORAS.
GASTA ISTEAC)

An Rí : SEAD, ANOIS A CÒS-LUAT ? . . . CÁ
BPUIL SÉ ?

SUAASAC : Ní dóig liom sur táinig sé tar n-ais.

STUAMDA : Agus ní móide go dtiocfaid.
 Šeobtar a corp sa dís deireannaig.

AN RÍ : hm. Üuel, cé eile? Dálta an scéil, ar táinig SASTA?

SASTA : Ná tóg orm, a Rí, an moill. Ní raib leigheas agam air. Ac pé'r domán é, ní fear cainte mé mar is eol duit. Fear gníoma mé. Agus deirim lib ná badoal dúinn pangar feasta.

AN RÍ : Cionnus? Üfuil sé marb agat?

SASTA : Tá a port seinnnte.

(Siublaíonn sé go dtí an doras agus i gcionn nóimead tá sé tar n-ais agus beartán fillte i bpáipéar aige. Cuireann sé síos ar an urlár é ós comair an Rí)

SASTA : Maectnam d'á ndearnas ar an scéal, a Rí, tuigheas ná raib de buaid ag pangar orainn ac so—é do teact aniar adtuaid orainn san fósra san rabad. 'Dain an buaid sin de' arsa mise, 'agus tá linn.' Agus sin é é.

(Cromann sé síos, osclaíonn an páipéar agus tógann amac clog)

AN RÍ : Ac níl ann ac clog.

SASTA : Díreac. Clog.

(Buailteann sé é).

AN RÍ : Üuel?

SASTA : Ná peiceann do šoilise?

AN RÍ : Cím clog.

SASTA : Sead díreac ! Clog.

(Buailteann sé arís é).

AN RÍ : CUIR UAIT, ADEIRIM AGUS MÍNIG DO . . .
Ó ! tuigim anois.

FASTA : BÍ FIOS AGAM GO DTUIGFEÁ, A SHOILSE.

AN RÍ : DAR FIAO AC IS FASTA AN DALTA TÚ
AGUS IS FASTA DO PLEAN. HA ! HA ! HA !

STUAMDA : TÁIM-SE DALL AR FAD AIR.

SRUAGAC : NÍ FEICIM-SE AC CLOG.

AN RÍ : SEAO AC ABAIR GO MBEAO AN CLOG SIN
AR CROCAO FÉ MUINEÁL PANGAIR. NAC É
SIN É, A FASTA ?

FASTA : SÉ, A RÍ.

AN RÍ (AG ÉIRGE) : A BUACAILLÍ, TÁ LINN.

(ÉIRIGEANN AN CUIRDEACTA GO LÉIR. LÉIMIO, RINNIO
BUAILIO BAS AGUS BUAILIO AN CLOG. ÁRDOIGIO
FASTA AR GHAILNIB, 'A RAO 'FASTA AN TANAISTE !'
'FASTA GO DEO !' FANANN CLUASAC 'NA SUÍDE).

AN RÍ : CAO É AN SRUAIM SEO ORT, A CARA ?

CLUASAC (AGUS MEARBALL AIR) : AC, A RÍ . . .

AN RÍ : CIÚINEAS ANNSAN. BUEL, A CLUASAIĞ ?

CLUASAC : DADA, A RÍ, DADA.

AN RÍ : TÁ RUO ÉIGIN ORT. CUIRIM DE GEASAIB
ORT LABAIRT.

CLUASAC : U'FÉIDIR NÁ FUIL DON NÍ ANN, A RÍ,
AC BÍOS AG SMAOINEAM CÉ CROCPAO AN CLOG
FÉ MUINEÁL PANGAIR.

AN RÍ : É ?

CLUASAC : CÉ CROCPAO AN CLOG FÉ MUINEÁL
PANGAIR ?

AN RÍ : MO LÉIR ! NÍOR SMAOINEAS AIR SIN.

SÚIL-MEAR (AG RIT ISTEAC) : CUĞAINN ! CUĞ-
AINN !

(RITIO GO LÉIR GO DTÍ AN POLL. CLOISTEAR 'SLIGE
DON RÍ.' TAGANN MEARBALL AR CLUASAC. RITEANN
SÉ I BPOLAC AR CÚL AN DORAIS. LÉIMEANN PANGAR

ISTEAC AGUS TREASNA AN ÁRDÁIN. TAGANN CLUASAC AMAIC AGUS TÉIGEANN I BPOLAC AR CÚL CATAOIREAC AN RÍ. TARÉIS DO TAMALL DO CAITEAMH AG BOLUITIOL TIMCEALL AN PUILL, TAGANN PANGAR TAR-N-AIS AGUS CAITEANN SÉ É FÉIN ISTEAC I SCATAOIR AN RÍ AGUS SAOTAR AIR).

PANGAR : Imtígte, gan rač ortá, gac mac máčtar acu . . . Agus ní foláir nú bí na céadta d'íob annso. . . . Tá an aois ag breic orm, is badoğalac. . . . Tá seacmáin anois agus níor rugas ar ceann. Ciorrbađ ortá mar cladóairí ! . . Agus an pus a bíonn ar mnaoi an tíge liom na laete seo ! Luč nó post, ars' ise, luč nó post . . . Aíde, ac is mairg beic id sealgáire nuair tagann an aois . . . Ar m'anam ac tá boluit úr ann fós.

(Boluitigeann sé arís. Féacann Cluasac amac ar deis na cataoireac, féacann Pangar ar clé. Annsin féacann Cluasac amac ar clé agus Pangar ar deis. Mar sin dóib nóimeat. Éirigeann Pangar gan don ní do leigint air. Seasann sé ar an scataoir, cuireann lámh síos go hobann agus tarraigeann sé Cluasac amac).

PANGAR : Ha ! ha ! há ! post nó luč, ars' ise.

CLUASAC : Ó ! a duine uasail . . . Ó !

PANGAR : Há ! táid gear, déarfainn.

CLUASAC : Ó ! a . . . a . . . duine uasail . . . Ó !

(Caiteann Pangar uair é ar an dtalamh ós a comair agus surdeann sé síos)

PANGAR : ' Agus ó, a bean an tíge, cé an buairóirt seo ort.'

CLUASAC : Ó, a Rí-éait, ná mairb mé. Com-airce m'anama ort.

PANJAR : Dár fíad' ac tá sin—comairce t'anama orm.

CLUASAC : Luicín mí-áomara ac mé ón t'uaite, nár dein riam' don d'ioibáil duit, a Šoillse.

PANJAR : Agus féadfaid' cuise ná déanfaid' ac oiread. Tá breis is ár ndóctaim d'aoib' annso gan sib-se beic ag brúgadh istead' ón t'uaite.

CLUASAC : Ó, a Šoillse, deirim leat go mac-anta ná fuil don fonn orm fanamaint annso nóimeat eile.
(Téigeann sé ar a glúnaib')

PANJAR : Níl is dóca. Ac b'féidir go mbeadh fonn orm-sa tú coimeadh—seadh agus luic-féoil a déanam' díot ar ball.
(Tosnuigeann Cluasac ag sol)
Ar ball adubart. Beid' roinnt spóirt asainn ar dtúis.

(Éirigeann sé agus umluigeann sé do)
Cuirimís aithe ar a céile. Mise Panjar, Rí ná gCat.
(Surdeann sé)

CLUASAC : Ac a Šoillse, tá aithe agam ort céana !

PANJAR (go magamail) : An abrannt tú liom é? Agus catáin a buail do Šoillse liom?

CLUASAC : Nac cuimín leat, a Rí, an lá do bí glúic an mada ruadh ag maoidéam a cuib' cleas ort?

PANJAR : Is cuimín, gan amras.

CLUASAC : Agus dubraís go neambal' leis ná raib' agat-sa ac an t-aon cleas amáin.

PANJAR : Ac go mb'fearr don ceann maic amáin ná míle droc-cleas—ná duibart san ?

CLUASAC : Duibrais, a Rí, agus cruthuigis go beaict é.

PANJAR : Glac boict ! Üuel, díol sé go daor as. Ac cá b'píos duit-se sin ?

CLUASAC : Is amlaibh, a Rí, tá,—nó bí—com-naithe orm as bun an érainn sin, agus bíomar as éisteaict libh, mé féin is m'áilín boict.

PANJAR : Üuel ! beir t'áilín boict as casaibh do éainte imbárac, sear agus an da ologón deas . . . Glac, níor taitn a érioc leat !

CLUASAC : Mo léan, an scréac a leis sé as, nuair rug an éonairt air, tá sí im cluasaibh ó sóin.

PANJAR : Üuel, cloispir arís anoict í, nuair beaib corca deo éainnt.

CLUASAC : Á, a Rí móir na sCat, ní saileoictá t'ingne uaisle ar ruo com suarac liom-sa.

PANJAR : Ná saileoicáinn máise ! Mura mbeaib an dinnéar breábh bí asam ó éianaiibh, ní beaib ann anois díot ac an t-earball. Ac níl mo goile com maic agus bíobh. Teas-tuigheann sos beas uaim . . . Sear, deinimís greas beas cainnte mar a déanfaib cáirde. Cao a tuis isteaic ón dtuaic tú ?

CLUASAC : Díc céille máise, a sóillse ! Bíos meallta le scéaltaiibh fé saogal breábh bog luç na caírac.

PANGAR : Há ! agus fuarais naé saogál mar a tuaraisc é ? É ?

CLUASAC : So deimhin duit, a Šoilse, fuaras.

PANGAR : Acé connacaís iongantaisí na cat-raé, ar ndóig.

CLUASAC : Connac. Ainmíodte móra ar leat-súil agus na teinte creasa gorma asta tíos is tuas agus iad ag rit.

PANGAR : Aililiú, cad iad súo—Oé na tram-anna ! Dar fiaó, a lué, acé tá cainnt agat ! Agus ár dtighe breágtá ?

CLUASAC : Ní fáca díob-súo, a Šoilse, acé póirsí fáda dorca pé urláraib agus aer múcta ionnta.

PANGAR : Acé an biaó, a amaóáin ! Nár blaisis nua gáca bíó agus sean gáca díge ?

CLUASAC : Úlaiseas, a Rí, acé ní mó ná san deineas. Ní túisce greim im béal agam ná cloisinn 'Cuḡainn, cuḡainn, pangar cuḡainn' go rabas i rioct mo táctta.

PANGAR : Há ! há ! há ! 'Pangar cuḡainn.'

CLUASAC : Agus maidir leis an ndóig, a Šoilse, tugadó teine le n'ól dom a cuir an tig 'na búlla-báisín im tínceall.

PANGAR : Teine le n'ól—há ! há ! há ! Dar fiaó, a luicín acé is agat-sa atá an cainnt iongantac. Agus bainis gáire asam, bainis. Agus deir mo dóctúir liom naé fearr rud ar bit taréis bíó ná gáire . . . U'féidir, taréis an tsaoḡail, ná híosainn tú . . .

CLUASAC : (le teann átais) : Ó ! a Rí.

PANGAR : . . . go cionn leat-uair a cluig.

CLUASAC (le teann uatbáis) : Ó a Rí !

PANJAR : Æuel, uair a cluig mar sin—ar coingil go mbainfir gáire eile asam.

CLUASAC : Déanfao san, a Rí, déanfao. Cionn tú an clog sin éall.
(Deineann sé iarraoet ar éirge)

PANJAR : Fan mar a bfuilir.
(Sáirdeann sé na hingne ann)
Ní haon amaóán mé.

CLUASAC : Ac a Rí, ní raóas ac cun é taóairt cuóat.

PANJAR (as scaoileao a greama de) : Æuel, fan mar a bfuilir. Cím é. Nílím oall.
Cao a cuó annso é ?

CLUASAC : Is amlaio, a Rí, a bí Oáil na luc 'na suioe anoet cun . . . cun—ná bí i bpeirg liom, a Rí, mar is pior mo scéal—cun teaoet ar do bás.

PANJAR : I bpeirg ! Zeallaim-se ouit, a brácair, go bfuilim com mór sin i ngráo leat is leo scéal go bpeaoíainn tú—ite . . .
Cun teaoet ar mo bás, hí ! hí ! hí ! Æuel !

CLUASAC : Bí níos mó ná don plean amáin.

PANJAR (go magamail) : A tiarcais !

CLUASAC : Ac táinig luc sa deire agus an clog sin aige.

PANJAR : Seo má's eao.

CLUASAC : 'Croó 'ars' eisean, 'an clog so pé muineál pangaair, agus táimio ó baogal.'

PANJAR (ins na tritib gáire) : 'Croó,' ars' eisean, 'an clog sin—ó, hó, hó ! Tá snaiom im croioe asam—ó, hó, hó ! Æuel !

CLUASAC : Aililiú ! 'D'éirigh an 'Dáil go léir,
 a's léimc as a sroiceann le hádas——
 (éirigean Cluasac go mall)

PANJAR : Ó, hó, hó !

CLUASAC : Agus bí fasta com sasta leis féin
 gur tosnuigh sé a's siubhal síos suas, mar
 seo ós ár scomhair,—a ceann i n-áirde
 aise, a uct amac mar seo——
 (Siublann sé tamall síos suas)

PANJAR : Ó, hó, hó ! Ó, hó, hó !

CLUASAC : 'Dera, a Rí, ní fadaís oítre riam
 ar péacóis ac é.

PANJAR : Ar péacóis ! Ó hó !
 (Deineann Cluasac don sciúro reata treasna go
 dtí an bóro)

CLUASAC (a's a'carrú a gotha go hobann) : Agus
 anois, a pleitce amadain, beir orm má's
 féidir.

PANJAR : Ó hó 'ní fadaís oítre riam——

CLUASAC : A pleist gan céill, ná cloiseann tú
 mé. Tar agus beir orm.

PANJAR (a's teact cuise féin) : É !

CLUASAC : Tar agus beir orm.

PANJAR (go hugdarásac) : Fáb i leit.

CLUASAC : Scloistí ! An as a meabair atá sé !

PANJAR : Fáb i leit, a'beirim, nó is duit-se
 is measa.

CLUASAC : Beir orm is is móide mo meas ort.

PANJAR : Stracfao as a céile tú, ní fásfao
 cnám ionnat gan briseaó.

CLUASAC : Mí-ada !

PANGAR : Dár so is súo, díolfaí ar sin.

(Deineann sé air go mall cúramac. Riteann Cluasac ar cúl an búird. Stadaíro agus féacaíro ar a céile).

CLUASAC : Beir orm ! Beir orm—A samail an tsaoğail !

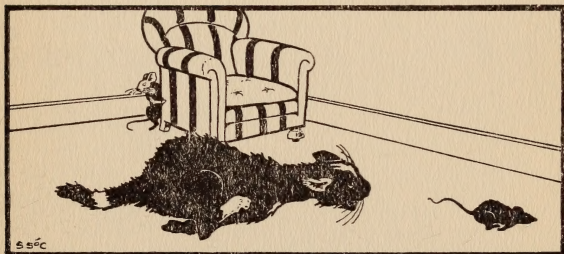
(Deineann Pangar sciúro reata 'na treo. Imtíg-eann Cluasac uair, timceall an tseomra. Leagair cataoireaca. Ac sa deire amac le Cluasac. Fanann Pangar ag an bpoll)

PANGAR : Fan go mbeiread ort !

CLUASAC : Mí-abá.

PANGAR ('á caiteam péin sa cataoir) : Buel, i n-aínm Ćruim, cad tá ag imteact ar an saogal i n-aon cor ?

BRAT ANUAS.



191562

BOSTON COLLEGE



3 9031 01192187 1

191562

Author

O hAodha, Seamus.

Title

An luc tuaite: drama grinn

BOSTON COLLEGE LIBRARY

UNIVERSITY HEIGHTS

CHESTNUT HILL, MASS.

Books may be kept for two weeks and may be renewed for the same period, unless reserved.

Two cents a day is charged for each book kept overtime.

If you cannot find what you want, ask the Librarian who will be glad to help you.

The borrower is responsible for books drawn on his card and for all fines accruing on the same.



